



<https://biz.li/2qvv>

MOZARTKONZERT MIT ORCHESTER, SOLISTEN UND DEM MOZARTPROJEKTCHOR

Veröffentlicht am 28.01.2020 um

Am Sonnabend, 28. März 2020, 19.30 Uhr, findet in der Neustädter Hof- und Stadtkirche St. Johannis, Rote F Chuntishvili: Sopran, Katarina Andersson: Alt, Joscha Egg statt. Vor dem Chorauftritt ist die Sinfonie in G-moll KV 55 Bängen um den Weg zum Seelenheil in einer gewaltigen des Requiems bereits den eigenen Tod geahnt. Diese Ahr Chor wider. Der Mozartprojektchor wird begleitet von Solis Musik und Theater. Angefragt als Konzertmeister ist der sowie zu Instrumentalisten im In- und Ausland. Die Leitung als Dirigent und Chorleiter mit Studierenden der Hochschule



Foto: foto@graser1.de

Mozartkonzert eine Einführung. Der Eintritt ist frei. Der Vorverkauf beginnt von sofort an und Karten sind zum Preis von 8 bis 25 Euro unter der Ticket-Hotline 0511/12123333 sowie online unter tickets.haz.de/vorort und an der Abendkasse erhältlich. Mozarts Sinfonie erklingt trotz der Ernsthaftigkeit mit tänzerischer Eleganz und Leichtigkeit. Das Requiem ist ein dramatischer Kräftestrom mit einer herzerreißenden Thematik, welches das Konzertpublikum miterleben kann. Beides sind Werke von höchstem Rang und zählen zur musikalischen Weltliteratur. Wolfgang Amadeus Mozart begann mit dem Requiem, der legendenumrankten Auftragskomposition, im Sommer 1791. Im November erkrankte er schwer, und verstarb am 5. Dezember 1791, hinterließ das Werk unvollendet. Die Komposition fand unter der Federführung von F. X. Süßmeyr, einem Schüler Mozarts, ihren gebührenden Abschluss. Das Requiem trat seinen weltweiten Siegeszug an, wurde lange Zeit vorherrschende Musik bei begräbnisfeierlichen Anlässen, so auch bei der Überführung und Beisetzung Napoleons in dem Invalidendom in Paris.

[plakat_mozartrequiem-pdf](#)