



<https://biz.11/2wcc>

KULTURSOMMER 2024: "PARKBEBEN & FRIENDS" AM 17. UND 18. AUGUST IN POGGENHAGEN

Veröffentlicht am 07.08.2024 um 14:37 von Redaktion Burgwedel-Aktuell

Zu Technobeats abtanzen, türkischen Liebesliedern lauschen und sich bei poetischen Chansons in andere Welten träumen: Der 26. Kultursommer bietet große Gefühle, heiteren Pop, hochkarätige Klassik und viel Kultur- und Natur-Erleben in der sommerlichen Region. Ein vielseitiges Programm lädt vom 20. Juli bis zum 30. August dazu ein, kulturelle Schätze und atmosphärische Orte in der Region Hannover zu entdecken. Das Festival Parkbeben & Friends feiert in diesem Jahr ein besonderes Jubiläum: Zum 10. Mal ist das KulturGut Poggenhagen am Samstag, 17. August, ab 15 Uhr, und Sonntag, 18. August 2024, ab 11 Uhr Spielort für eine Collage aus Musik, Licht, Kleinkunst, Artistik, Tanz und Naturerlebnis. Auf zwei Bühnen gibt es Live-Musik, kreativen Spielraum für Kinder, eine Fotoinstallation und Clubmusik unter freiem Himmel. Das Line-Up am Samstag ist maximal hörensenswert: Joy Bogats soulige Songs sind gleichermaßen experimentierfreudig und emotional. Mit ihrer klaren und außergewöhnlichen Stimme bewegt sich ihre Musik zwischen Soul, Alternative R'n'B, Indie und luftigem Pop. Der durch das Hamburger Studio Braun bekannte Jaques Palminger tritt mit seinem Jazz- und Lyrik-Projekt Jaques Palminger & 440 Hz Trio auf, erzählt Geschichten zwischen Tragödie und Wahnsinn und kombiniert Jazz, Schlager und Rezitation zu grellbunten Klangwelten. Die Schweizer Rapperin La Nefera wird mit ihrer gleichnamigen Band die große Bühne zum Beben bringen. Das Chaos Varieté begeistert große und kleine Menschen: Brennende Propeller und gefährliches Obst, Taten und Worte, Jonglage und Chaos verschmelzen zu einer spektakulären Show zwischen Artistik und Kabarett. Im Kinderspace gibt's wieder jede Menge Spaß beim Spielen und Werkeln. Sich verrückt Verkleiden, tolle Dinge erfinden, basteln und wie die Erwachsenen bauen – Kinderherzen werden höherschlagen. Und in Zusammenarbeit mit dem hannoverschen Cameo Kollektiv sind Fotografien auf einer Blumenwiese im Park inszeniert. Am Sonntag steht dann Marei Debertin auf der Bühne: In ihren Songs zwischen Folk, Jazz und Akustik Pop in englischer und deutscher Sprache erzählt sie von Träumen und persönlichen Dingen und bewegt sich mit warmer Stimme zwischen Leichtigkeit und Tiefe.



Jaques Palminger